

# Programma

5 november 2024

 <b>WILLEM BURGER ZAAL</b> Derde verdieping	 <b>VAN CAPPellen ZAAL</b> Begane grond	 <b>ZEELENBERG ZAAL</b> Eerste verdieping	 <b>SCHADEE ZAAL</b> Derde verdieping	 <b>VAN BEUNINGEN ZAAL</b> Derde verdieping	 <b>VAN WEELDE ZAAL</b> Vierde verdieping	 <b>MEES ZAAL</b> Vierde verdieping	 <b>VAN RIJCKEVORSEL ZAAL</b> Vierde verdieping	 <b>PLATE ZAAL</b> Vierde verdieping	 <b>RUYS ZAAL</b> Vierde verdieping	 <b>VAN DER VORM ZAAL</b> Vierde verdieping
---	---	---	---	---	---	---	---	--	---	---

10:00	<b>OPENING</b> Kluun Michelle van Dijk  Presentatie: Oscar Kocken										
	<b>MEDIATHECARIS-PROGRAMMA</b>					<b>MBO-PROGRAMMA</b>					
11:00	<b>LITERAATUUR IN CONTEXT</b> Linda Ackermans	<b>REPRESENTATIE VAN DE ANDER IN DE LITERATUURLIJST</b> Karin Amatmoekrim, Will-Limba Moleka, Mira Feticu en Safae el Khannoussi Moderator: Sophia Blyden	<b>DE MEDIATHEEK EN DE BIBLIOTHEEK: SAMEN STERKER</b> Geerke van 't Veer	<b>LEZEN EN SCHRIJVEN IS EEN CIRKEL</b> Els Stronks	<b>SHOW, DON'T TELL! EEN INSPIRATIESESSIE OVER LEESPLEZIER</b> Steven Stavast	<b>HOE AI TE GEBRUIKEN ALS DOCENT</b> John van der Pouw Kraan	<b>WONDERTAAL, CREATIEF DENKEN IN DE LES NEDERLANDS</b> Anouk ten Peze en Anne-Gine Goemans	<b>DE LITLAB LEESCLUB / BOOKCLUB</b> Lucas van der Deijl	<b>LEZEN VOOR JE VAK: BOEKEN BIJ BEROEPEN</b> David Roelofs	<b>GEMODEREERD NAGESPREK OVER LEESPLEZIER</b> Kluun en Michelle van Dijk  Moderator: Oscar Kocken	<b>INTERACTIEF LEZEN IN CLUB LEES</b> Noah de Campos Neto en Chinouk Thijssen
12:00	<b>LUNCHPAUZE EN INFORMATIEMARKT</b> Jurriaanse Foyer en Feestzaal										
	<b>SPEEDDATEN OVER LEESBEVORDERING</b> Kom langs bij de stand van Passionate Bulkboek en ontvang gratis advies tijdens een speeddate met een van onze adviseurs!										
13:00	<b>VERBODEN BEELDEN EN BOEKEN</b> Marjoleine Molenaar en Stine Jensen  Moderator: Mira Feticu	<b>REDENEREN OVER HISTORISCHE LITERAATUUR MET EEN GAMEDIDACTIEK</b> Renate van Keulen	<b>RSG SNEEK: DE LEZENDE SCHOOL</b> Auck Couperus en Anneke Oedzes-Lubbers	<b>VERANDER JE WERELDBEELD MET POËZIE</b> Jesse Laport	<b>GENERATIEVE AI: HANDIG OF HYPE?</b> Barend Last	<b>HOE WORD JE EEN LEZEND ROLMODEL?</b> Marloes Schrijvers	<b>OVER SMAAK VALT TE TWISTEN - DEBATTEREN TIJDENS LITERAATUUR-ONDERWIJS</b> Esther Hijman	<b>ER WAS EENS CREATIEF NT2-ONDERWIJS</b> Nel Sijmons	<b>LITERAATUUR ALS MAATSCHAPPELIJK ENGAGEMENT</b> Irene Tegelaar	<b>DE TOEGEVOEGDE WAARDE VAN GRAPHIC NOVELS VOOR HET VO</b> Sigge Stegema	<b>WEL VERDIEND, NIET ONTVANGEN</b> Literatuurmuseum en Alma Mathijssen
14:00	<b>LEZERS WORDEN EN LEZERS BLIJVEN - LITERAATUUR IN DE CONCEPTKERNDIENEN</b> Joanneke Prenger										
15:00	<b>ZWIJGEN IS (G)EEN OPTIE. #METOO-ZAAK</b> Joke Brassier	<b>BIEBBOBS - DE KRACHT VAN LEERLINGEN BIJ LEESPROMOTIE</b> Pauline van der Bilt	<b>JOE SPEEDBOOT: VAN BOEK NAAR FILM</b> Sam de Jong en Netwerk Filmeducatie	<b>BOEKENEXPEDITIE</b> Raila Fatehmahomed	<b>LEZEN EN SCHRIJVEN MET YA-VERSE NOVELS</b> Linda Ackermans en Maria Postema	<b>WAAROM POËZIE?</b> Yenti van Stokkum en Wout Waanders	<b>FANTASY, VAN BOOKTOK NAAR DE KLAS</b> Semmy Claassen	<b>ONTDEK DE KRACHT VAN WOORDEN</b> Elten Kiene	<b>KWEEKLAB LIEFDE VOOR LEZEN</b> Floris Leest	<b>QUEERLITERAATUUR IN DE LES</b> Pim Lammers en Ludwig Volbeda  Moderator: Sophia Blyden	
16:00	<b>SLOT</b> Martin Rombouts Presentatie: Oscar Kocken										